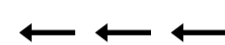




פרסי הטלוויזיה

קול קורא

2021

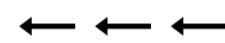


ההרשמה לתחרות פרסי הטלוויזיה לשנת 2021 נפתחה!
תכניות וסדרות טלוויזיה שהחלו את שידוריהן בטלוויזיה הישראלית מ־1 בינואר 2021 ועד
31 בדצמבר 2021 מוזמנות להירשם לתחרות לפי רשימת הקטגוריות המעודכנות.



תאריך אחרון למילוי טפסי הרשמה ותשלום דמי הרשמה:

יום חמישי 30.12.2021 בשעה 10:00
דמי ההרשמה לתחרות: 2500 ₪ לכל תכנית או סדרה
דמי הרשמה לסדרות רשת: 1000 ₪



לוח זמנים:

- פרסום משתתפי התחרות: בתחילת ינואר 2022
- סבב ההצבעה הראשון: בתחילת פברואר 2022
- סבב הצבעה שני: בתחילת מרץ 2022
- טקס חלוקת הפרסים: צפוי להיערך במהלך מרץ 2022



להרשמה לתחרות לחצו כאן
להרשמה לסדרות רשת לחצו כאן
לשאלות ובירורים: office@israelfilmacademy.co.il

- שימו לב: בסדרות עלילתיות, חלה חובה כי לפחות 3 פרקים ישודרו עד 31 דצמבר 2021
- תקנון התחרות מופיע באתר האקדמיה
- הזכות לשינויים בקטגוריות הפרס שמורה להנהלת האקדמיה



פרסי הטלוויזיה

רשימת

הקטגוריות

קטגוריות ראשיות:

- 01 – סדרת דרמה
- 02 – סדרת דרמה קומית
- 03 – סדרה קומית / קומדיית מצבים
- 04 – דרמה יומית
- 05 – סדרת תעודה
- 06 – סדרה עובדתית
- 07 – תכנית אקטואליה
- 08 – תכנית סאטירה / מערכונים
- 09 – שעשועון טלוויזיה
- 10 – תכנית בידור
- 11 – תכנית דוקו־ריאליטי
- 12 – תכנית מציאות (ריאליטי)
- 13 – תכנית ספורט
- 14 – תכנית אירוח / ראיונות
- 15 – תכנית תחקירים
- 16 – תכנית תרבות / פנאי
- 17 – סדרת רשת עלילתית
- 18 – סדרת רשת תיעודית

קטגוריות אישיות:

- 19 – שחקן בסדרת דרמה
- 20 – שחקנית בסדרת דרמה
- 21 – שחקן בסדרה קומית
- 22 – שחקנית בסדרה קומית
- 23 – שחקן משנה בסדרת דרמה
- 24 – שחקנית משנה בסדרת דרמה
- 25 – שחקן משנה בסדרה קומית
- 26 – שחקנית משנה בסדרה קומית
- 27 – בימוי בסדרת דרמה
- 28 – בימוי בסדרה קומית
- 29 – תסריט בסדרת דרמה
- 30 – תסריט בסדרה קומית
- 31 – בימוי סדרה תיעודית ועובדתית
- 32 – תסריט בתכנית סאטירה מערכונים ובידור
- 33 – תחקיר בסדרה תיעודית ועובדתית
- 34 – צילום בסדרה עלילתית
- 35 – צילום בסדרה תיעודית ועובדתית
- 36 – עריכת תמונה בסדרה עלילתית
- 37 – עריכת תמונה בסדרה תיעודית ועובדתית
- 38 – ניהול אמנותי
- 39 – עיצוב תלבושות
- 40 – מוסיקה מקורית
- 41 – עיצוב פסקול
- 42 – מקליט/ה בסדרה עלילתית
- 43 – מקליט/ה בסדרה תיעודית ועובדתית
- 44 – איפור
- 45 – ליהוק בסדרה עלילתית
- 46 – ליהוק בתכנית ריאליטי דוקו־ריאליטי
- 47 – אפקטים ויזואליים